



CANVA & INDESIGN, prise en main réalisation de supports de communication.



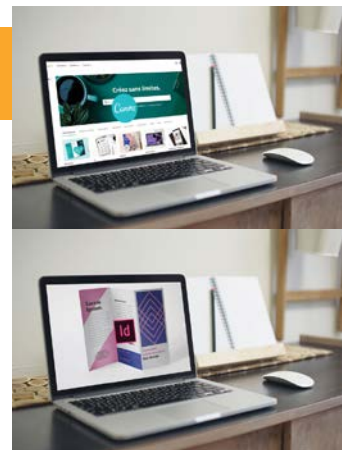
Objectifs et résultats attendus

CANVA (7h)

- Repérer et utiliser les fonctionnalités de Canva Version gratuite (gestion et organisation des designs, utilisation de modèles, dimension personnalisée, retouche des images, smartmokup, diffusion sur les réseaux sociaux ou téléchargement de vos designs aux formats adaptés) ;
- Elaborer une mini-chartre graphique (logo, couleurs d'accompagnement, polices) ;
- Utiliser les différents éléments disponibles gratuitement (photos, formes, picto...) dans ses visuels ;
- Personnaliser les designs ou modèles pour créer des supports de communication adaptés aux différents médias (flyer, carton d'invitation, couverture Facebook, publication Instagram, LinkedIn...) ;

INDESIGN (7h)

- Prendre en main le logiciel InDesign en vue d'être autonome sur la création de mises en page simples (flyer, affiche, carte, brochure) ;
- Se repérer dans l'interface d'InDesign (palettes et menus courants) ;
- Utiliser les gabarits et créer une pagination ;
- Manipuler les outils de sélection, pipette, blocs texte et images bitmap et vectorielles ;
- Utiliser les nuances RVB et CMJN et les dégradés ;
- Gérer les calques et les styles ;
- Préparer son fichier pour l'impression ou le web ;
- Réaliser le passage de la certification ICDL-PCIE : Utilisation d'un logiciel de PAO.



tarif *tarif net

EN INDIVIDUEL / PRESENTIEL : 1190 €*
EN INDIVIDUEL / DISTANCIEL : 1050 €*
EN COLLECTIF en inter : 630 €*



durée & horaires

2 jours, soit 14h :
de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h



lieu en présentiel

Les locaux de formation sont situés en rez de chaussée et répondent aux normes d'accessibilité.

AEP, 51 Rue Louis Delaunay
66000 Perpignan, France



dates

En entrée et sortie
permanente, nous contacter

Prise en charge :

Notre Organisme de Formation est agréé DIRECCTE et certifié QUALIOPI. Votre OPCO ou Pôle Emploi peut prendre en charge le coût de cette formation.
Contactez-nous pour un audit gratuit de votre projet de formation 06 41 20 93 80 ou sur contact@madeinformation.fr

Délais d'inscription :

Au moins de 15 jours, soit 11 jours ouvrés, avant le 1er jour de formation. Si financement OPCO, demande de prise en charge au moins, 2 mois avant le début de la formation.



public

Auto-entrepreneur, professionnel libéral, responsable d'association, créateur d'entreprise, chargé de communication, ou toute autre personne ayant besoin de créer des visuels et des supports de communication.



prérequis

Utilisation courante d'un PC ou d'un Mac.



modalités pratiques et pédagogiques

La formation Canva & InDesign, prise en main, se déroule,
- en présentiel, formation en individuel ou collectif à Perpignan, groupe de 3 à 4 participants (INTRA entreprise à la demande).
- en distanciel, formation en individuel, en visio et partage d'écran avec le formateur.
Emargement signée par ½ journée par les stagiaires et le formateur.
La formation est animée par un professionnel confirmé qui alterne apports théoriques et mise en pratique immédiate individuelle.
Remise d'un support de cours adapté.
Passage du module ICDL/PCIE correspondant à cette formation pour les participants CPF et remise d'une attestation de fin de formation.

Méthodes d'évaluation :

Avant le début de votre formation, nous vous envoyons un questionnaire de besoins et de niveau, en ligne. Tout au long de la formation les exercices proposés permettent d'évaluer votre niveau d'acquisition de connaissances et compétences.
Pendant la formation des quiz de vérification des acquis sont aussi proposés et un quiz final avant le passage de la certification vous permettra de vous préparer au mieux pour votre examen ICDL/PCIE. En fin de formation, vous évaluez et donnez votre niveau de satisfaction sous forme de questionnaire en ligne, analysé par nos soins ensuite, dans un souci constant de qualité.



Programme détaillé : CANVA & INDESIGN, prise en main

J1 - CANVA (7h)

CRÉATION D'UN COMPTE CANVA (version gratuite)

DECOUVERTE DE L'ACCUEIL :

- Créer 2 dossiers et organiser des designs
- Rechercher des modèles
- Gérer la corbeille

DECOUVERTE ET UTILISATION DE L'ÉDITEUR DE CANVA AU TRAVERS DE LA RÉALISATION D'UN LOGO :

- Entreprendre la création d'un logo personnalisé sur la base d'un modèle
- Afficher les marges et repères
- Insérer de nouveaux éléments graphiques (exemple flèches, type lignes et formes)
- Dupliquer une forme ou zone de texte
- Personnaliser les polices, tailles, casse (Maj ou min), couleurs...
- Utiliser la recopie de mise en forme
- Gérer les espacements et les interlignages
- Gérer les positions d'éléments et de zones de texte
- Grouper des zones de texte
- Verrouiller une zone d'arrière-plan
- Redimensionner un élément à partir du centre
- Zoomer sur son interface

GESTION DES FICHIERS :

- Exporter un design au format Png, Jpg ou Pdf et faire la distinction entre les formats
- Importer des éléments visuels dans la bibliothèque

RÉALISATION D'UN SUPPORT D'IMPRESSION À PARTIR D'UN MODÈLE :

- Entreprendre la création d'une maquette de flyer, affiche, carton... sur la base d'un modèle
- Organiser, hiérarchiser et mettre en page son contenu

GESTION ET RETOUCHE DES PHOTOS :

- Utiliser des photos et illustrations intégrées
- Importer des photos
- Faire la différence entre cadre et forme
- Ajuster les images (luminosité, contraste, saturation/désaturation)
- Appliquer un effet sur une photo (ombres et smartmokups)

GESTION DES PAGES DANS CANVA :

- Gérer les pages (créer, dupliquer, déplacer, nommer)

RÉALISATION D'UN VISUEL POUR LE WEB OU LES RÉSEAUX SOCIAUX :

- Entreprendre la création d'un design pour le web ou les réseaux sociaux, sur la base d'un modèle

GESTION DES ÉLÉMENTS ANIMÉS DANS CANVA

type flèches animées, picto animé...

- Animer un visuel simplement

J2 - INDESIGN (7h)

CRÉATION D'UN COMPTE ADOBE INDESIGN (version essai gratuite pdt 7 jours)

INTERFACE :

- Interface et document / Réglage des préférences
- Panneaux, menus et outils / Navigation et affichage
- Espace de travail

DOCUMENT & LIVRE :

- Création et enregistrement d'un document ou d'un livre
- Format / Marges et colonnes / Fonds perdus
- Repères / Règles et grilles / Notions de pages et de gabarit avec la palette page

CALQUES :

- Gestion des calques / Déplacement, copie, groupe
- Verrouillage et affichage

COULEURS :

- Panneaux nuancier, couleurs, dégradés / Couleur de contour et couleur de fond / Différence entre CMJN ET RVB

OUTILS ET FONCTIONNALITÉS :

- Outils de sélection / Outils de dessin / Outils de texte
- Outils de blocs / Outils de transformation
- Menus et onglets InDesign / Outil pipette

TEXTE ET BLOCS TEXTE :

- Enrichissement du texte et mise en forme (liste à puces, filets, glyphes)
- Propriétés des caractères et paragraphes / Requête
- Césures et justifications / Styles de texte / Habillage

IMAGES ET BLOCS IMAGE :

- Création de blocs image / Importation d'images photos ou vectorielles
- Placement et alignement des blocs images
- Ajustement de l'image dans un bloc
- Spécificités et options des blocs images
- Mise à jour d'une image importée

PAGES :

- Insérer, déplacer des pages
- Attributs de pages (folio, application de gabarit)

BIBLIOTHÈQUE CC :

- Création et utilisation d'une bibliothèque CC

PRÉPARATION À L'IMPRESSION EXPORT :

- Assemblage / Contrôle en amont
- Génération de PDF / Export de documents pour l'impression ou le web